

DIMANCHE 14 SEPTEMBRE 2025

PROJECTION VIDÉO

> Sur les traces d'Andreï Roublev au grand pays (1996 - documentaire réalisé par Mathias Jund et Jérôme Thomas, sur la tournée *Hic-Hoc* en Europe de l'Est)

ENTRÉE LIBRE SANS RÉSERVATION

À L'HOSTELLERIE • 10H

BRUNCH

PROPOSÉ PAR L'ASSOCIATION LES EMBARQUÉS
LECTURE DE POÈMES EN IN-SITU

PAR HÉLÈNE NINÉROLA ET SES COMPLICES

ET FLASHMOB-TRANSMISSION

PAR AURORE SCHATZMAN

DANS LE PARC • À PARTIR DE 11H

IMPROMPTUS

AVEC AURORE SCHATZMAN, CATHERINE GOURDON, TANTE FRANÇOISE ET LES USAGERS DU CH LA CHARTREUSE

DANS LE PARC • 13H

TIME TO TELL (FRANCE)

COMPAGNIE L'UNIJAMBISTE

MARTIN PALISSE ET DAVID GAUCHARD

Parfois des choses non choisies s'avèrent des voies intéressantes... Dans ce spectacle de jonglage contemporain, avec technique, poésie et virtuosité, le circassien Martin Palisse raconte sa maladie. De celle qui asphyxie, de son incidence dans le rapport aux autres, dans les choix de vie, les postures... un portrait puissant et intime.

À PARTIR DE 10 ANS • DE 5,5€ À 15€

AU GYMNASE DU CH LA CHARTREUSE • 14H

PERFORMANCE

LISE PAUTON ET BERTRAND BINET

Bertrand Binet, musicien-compositeur-improvisateur, et Lise Pauton, contorsionniste, unissent leurs talents pour créer une performance singulière. Cette expérience mêle art visuel et sonore lors d'une représentation unique.

À PARTIR DE 8 ANS • DE 3€ À 7€

AU MAQUIS • 16H

PASS JOURNÉE DE 5,5€ À 20€

BILLETTERIE

En ligne : www.jerome-thomas.fr/time (à partir du 15 juillet)

Infos : production@jerome-thomas.fr ou au 03 80 30 39 16 (à partir du 11 août)

- **Tarif réduit** : (sur justificatif) moins de 18 ans, demandeur-euse-s d'emploi, titulaires Carte Avantages Jeunes, bénéficiaires RSA, AAH, ASPA, intermittent-e-s du spectacle, groupes de plus de 10 personnes.
- **Tarif super réduit** (sur justificatif), étudiant-e-s et enfants (- 12 ans), personnel du CH La Chartreuse.

INFOS PRATIQUES

LIEUX

LE CIRQUE LILI

> Parc du CH La Chartreuse, 1 Bd Chanoine Kir. "Chapiteau Cirque Lili" sur Google Maps

> « CH La Chartreuse » avec le L3, B12 ou B13 + 7 min de marche

AU MAQUIS (DIMANCHE À 16H)

> 500 mètres de la base nautique et des tennis du Lac Kir
> en vélo, suivre le Canal de Bourgogne par la piste cyclable.

L'HOSTELLERIE / CENTRE D'ART SINGULIER / L'EXPO

> Parc du CH La Chartreuse, 1 Bd Chanoine Kir, puis suivre les panneaux "L'Hostellerie"

> En face du Cirque Lili

NOS PARTENAIRES



Direction régionale
des affaires culturelles



Merci à tous nos **partenaires et bénévoles** !

Et un remerciement tout particulier à **Itinéraires Singuliers** et **CirQ'ónflex** pour leur soutien logistique et amical

ARMO/Cie Jérôme Thomas
7 Allée de Saint Nazaire
21000 DIJON

Licence 2-002812 et 3-002760

Presse :
Olivier Saksik / elektronlibre
olivier@elektronlibre.net

Compagnie Jérôme Thomas

@compagniejeromethomas

<https://jerome-thomas.fr>



DOSSIER COMPLET
DU FESTIVAL SUR NOTRE SITE INTERNET

DU 10 AU 14 SEPTEMBRE 2025
POUR LES 33 ANS DE LA COMPAGNIE JÉRÔME THOMAS

TIME
TEMPS FORT
CIRQUE ACTUEL - DIJON

SPECTACLES ET PERFORMANCES

EXPOSITION PHOTOS - VIDÉOS

SOIRÉE SPÉCIALE

EDITO

À vous tous,
Chers amis, amis,
Cher public,

La Compagnie Jérôme Thomas qui porte mon nom va arrêter son activité artistique, dans les quelques mois à venir, parce que tout simplement toute chose a un commencement et une fin en soi. Faire de l'art est une chose, mais faire du spectacle en est une autre.

L'art comme nécessité résonne fort et me touche profondément encore aujourd'hui, mais le spectacle comme objet culturel me convient moins et le désir de le fabriquer et le temps de le mettre en scène me manquent dorénavant.

Je crois avoir donné pour l'intérêt général, rendu de bons et loyaux services au service public, œuvré pour la diffusion des spectacles et à leur rencontre avec les publics.

La compagnie peut être fière d'avoir porté plus d'une quarantaine d'ouvrages dans l'Europe entière, et pour certains dans le monde entier.

Aujourd'hui il est temps, il est temps pour la compagnie, et pour moi. C'est le bon moment. TIME.

Le moment juste pour célébrer cet arrêt définitif.

Je propose que cela soit dans la joie et dans la beauté de son dernier geste, et de son savoir faire.

La compagnie offre cette envie de partager, pour une ultime fois avec les artistes invités et les publics, un dernier rendez-vous, un festival de cinq jours, où se rencontreront tous les amis, ceux des métiers de la scène comme ceux de la technique et de la production, mes compagnons de route vers toutes ces nombreuses grandes maisons que sont les théâtres et les cirques, en France et à l'étranger.

Time est le titre du festival. Time est la célébration d'un moment de fin, de transition et de démarrage d'une nouvelle aventure pour moi vers de nouveaux horizons, toujours en lien avec la création et la transmission, mais sous une forme différente.

C'est un hommage aussi que je veux rendre à la Bourgogne qui m'a toujours salué et accompagné, avec délicatesse, tout au long de mon parcours.

J'aime investir aujourd'hui l'art comme un acte éphémère, un spectacle vivant, vivant tel un organisme qui n'a pas vocation à se reproduire ou à se dupliquer.

Ce festival aura cette tonalité, une invitation à le vivre pour une unique représentation de cinq jours.

Un dernier feu d'artifice,

Un dernier pétard qui fait Boum !

Jérôme Thomas

AU COEUR DU FESTIVAL

TIME L'EXPO

12 SEPT.
1ER OCT.

Exposition conçue par **Elodie Jarrier** retraçant les créations de la **Compagnie Jérôme Thomas** à travers l'objectif photographique de **Christophe Raynaud de Lage**

Deux compagnons de route de l'Art Vivant
2 artistes, 2 parcours (2000-2025)

L'Hostellerie - Centre d'Art Singulier
CH La Chartreuse

PROGRAMME

MERCREDI 10 SEPTEMBRE 2025

PRÉSENTATION DE LA SOIRÉE, DU SPECTACLE ET DU FESTIVAL

PAR JÉRÔME THOMAS, PAOLO STRATTA ET MATHIEU HUOT
SUIVI DES IMPROMPTUS

DANS LE PARC • A PARTIR DE 19H

WHY (ITALIE)

COMPAGNIA BLUCINQUE
CATERINA MOCHI SISMONDI

Why est un duo qui mêle théâtre dansé, cirque contemporain et musique live. Il s'inspire de la *Sequenza V* pour trombone de Luciano Berio, écrite en hommage à Grock, considéré comme le dernier grand clown de l'histoire.

À PARTIR DE 8 ANS • DE 5,5€ À 10€

CIRQUE LILI • 20H

JEUDI 11 SEPTEMBRE 2025

SUR LE GAZON

APRÈS-MIDI CULTURE SANTÉ - IMPROMPTUS

AVEC AUREORE SCHATZMAN, CATHERINE GOURDON, TANTE FRANÇOISE, ET LES USAGERS DU CH LA CHARTREUSE

DÉAMBULATION DANS LE PARC FINALISÉE PAR UN BAL
• RDV À LA CAFÉTÉRIA DU CH LA CHARTREUSE À 15H

VENDREDI 12 SEPTEMBRE 2025

INAUGURATION DE L'EXPOSITION "TIME" ET DISCOURS OFFICIELS DU FESTIVAL

SUIVI DES IMPROMPTUS AVEC TANTE FRANÇOISE
À L'HOTELLERIE • 18H

SOÑAR Y NADA MÁS (FRANCE)

CIE SENS DESSUS DESSOUS
JIVE FAURY / AURÉLIE GALIBOURG

Jive Faury tisse un lien sensible entre le Tango argentin et le jonglage, deux langages du corps ancrés dans la précision du geste et l'écoute de l'autre.

ENTRE-CORDES (BELGIQUE)

CIE MODO GROSSO
ALEXIS ROUVRE / DEBORAH COLUCCI

Déborah Colucci compose pour la harpe un répertoire moderne et virtuose. Elle improvise et explore avec son instrument des sonorités riches et variées. Alexis Rouvre est un artiste physique, jongleur de balles et surtout manipulateur de cordes.

ASSIS CIE JÉRÔME THOMAS (FRANCE)

Accompagné par Christian Maes à l'accordéon, Jérôme Thomas convoque sa mémoire et nous invite à une ballade improvisée où s'entremêlent son répertoire de jonglage et des histoires de tournées.

SOIRÉE À PARTIR DE 8 ANS • PASS SOIRÉE DE 5,5€ À 20€
CIRQUE LILI • 20H

SAMEDI 13 SEPTEMBRE 2025

PROJECTIONS VIDÉOS

> 15h : *Sur les traces d'Andreï Roublev au grand pays* (1996 - documentaire réalisé par Mathias Jund et Jérôme Thomas, sur la tournée *Hic-Hoc* en Europe de l'Est)
> 16h : *Rain/Bow* (2006 - captation du spectacle réalisée par Bruno Lemesle)

> 17h30 : *ICI* (2010 - captation du spectacle au Théâtre Dijon Bourgogne réalisée par R Productions)

ENTRÉE LIBRE SANS RÉSERVATION

À L'HOTELLERIE

IMPROMPTUS

AVEC AUREORE SCHATZMAN, CATHERINE GOURDON, TANTE FRANÇOISE ET LES USAGERS DU CH LA CHARTREUSE

ET LECTURE DE POÈMES EN IN-SITU

PAR HÉLÈNE NINÉROLA ET SES COMPLICES

DANS LE PARC • 19H30

SOIRÉE SPÉCIALE JÉRÔME THOMAS

TEMPS ARTISTIQUE ET CONVIVAL - PERFORMANCE
DIRECTION : JÉRÔME THOMAS ET JIVE FAURY

ALEXIS ROUVRE, LISE PAUTON, MARTIN SCHWIETZKE, MARKUS SCHMID, SIMON ANXOLABÈHÈRE, JÉRÔME THOMAS, JIVE FAURY, JUANA ORTEGA KIPPES, CHRISTIAN MAES, ANTOINE LENOBLE

À LA BARRIÈRE : LES SAMEDIS JONGLÉS

Des motifs, des extraits, des bribes, des souvenirs, des évocations, des adaptations, des interprétations, des variations... Une mosaïque sensible et vivante, tissée à partir de l'univers de Jérôme Thomas à l'origine de cette proposition. Un art qui coule encore et toujours dans ses veines – et dans celles de ceux qui l'accompagnent pour cette soirée unique.

"Présenter une soirée spéciale, qui sera spéciale, est un peu spécial en fait !

Ce que je peux en dire, c'est que j'aimerais faire de cette soirée, une soirée qui ne soit pas normale quoi !

« Normale » telle que je l'entends ! Pure provocation !

Soirée spéciale, créée comme j'aimerais, rare en définitive !

Une soirée normale qui serait rare, ce serait quoi ? Une soirée normale unique ! Pure contradiction !"

[...] Naturelle plutôt que normale !

Inoubliable ! Je l'espère !

Avec tout mon cœur à l'ouvrage !" JT

DE 5,5€ À 15€

CIRQUE LILI • 20H30

SUR PLACE

Bar et restauration par

☞ **Kër**, vendredi 12 et samedi 13 à partir de 18h

☞ **Les Embarqués**, mercredi 10 à partir de 18h et dimanche 14 à partir de 11h

☞ **Café éthiopien** tout au long du festival à l'Hostellerie